



L - 14 septembre 2011

## Working On A Tan

Chorégraphe: Régina Cheung

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Working on a tan - Brad Paisley- Traduction JP 14/09/2011

Intro : 32 comptes

Tag à la fin du 12<sup>e</sup> mur

### SIDE, BEHIND, SIDE TOUCH X 2

1 à 4 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - pointer PG près du PD

5 à 8 PG à G - croiser PD derrière PG - PG à G - pointer PD près du PG

### ROCKING CHAIR, FORWARD COASTER STEP, HOLD

1-2 Rock PD devant - retour sur PG

3-4 Rock PD derrière - retour sur PG

5-6 Coaster step , PD devant - PG près du PD

7-8 PD derrière - PAUSE

### REVERSE ROCKING CHAIR, 1/4 LEFT TURN, SIDE TOGETHER SIDE TOUCH

1-2 Rock PG derrière - retour sur PD

3-4 Rock PG devant - retour sur PD

5-6 1/4 t à G, PG à G - PD près du PG

7-8 PG à G - pointer PD à côté du PG

### STEP TOUCH TWICE, JUMP & CLAP TWICE

1-2 PD à D - pointer PG près du PD

3-4 PG à G - poser PD près du PG

&5-6 PD devant - PG près PD (en sautillant) - CLAP

&7-8 PD derrière - PG près PD (en sautillant) - CLAP

### TAG :

A la fin du 12<sup>e</sup> mur (face à 12:00), reprendre les 12 premiers comptes et y ajouter les 4 comptes suivants :

1-2 PD devant - 1/2 t à G

3-4 PD devant - 1/2 t à G



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..

Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

